



# Age Oks LÄKS OOTAMATULT LOOMINGULISELE PUHKUSLEPPELE

**O** maaegne Inglise Rahvusliku Balleti esipaar ja kuninganna **Elizabeth II** lemmiktantsijad **AGE OKS** (45) ja **TOOMAS EDUR** (46) sättisid üle aastakümnete

oma tegemised teises plaanis lahku. Age Oks, kes viimastel aastatel töötas Rahvuskooper Estonias Toomase kui balleti kunstilise juhi abina, otsustas aja maha võtta. Väidetavalt soovis Oks teatrist hooaja esimesel päeval millegipärast üldse lahkuda, kuid Rahvuskooper Estonia juht **Aivar Mäe** pakkus tallele alternatiiviks minna loomingukselisele puhkusele!

Age Oks kummutab igasugused intriigid ja konfliktid, mida ükskõik millises meeskonnas, iseäranis loomingukselises, ikka hooti esineb. «See on nende mure, kes seal taga midagi sellist näeb. Põhjus on see, et ma olen kakskümmend viis aastat ilma puhkusest elanud, siin ei ole midagi imestada,» sõnab Age. «Ma tahtsin lihtsalt aega maha võtta, aega enda ja meie (Age ja

*Toomas Eduri peres kasvab viieaastane tütar Elizabeth – toim.)* lapse jaoks – ma olen ju kogu aeg tööl olnud. Ma tunnen, et mul ei ole aega olnud. Loomingukselisel puhkusele olen jaanuarini.»

Estoniast lahkus teiste seas **Mart Mikk**. «Ei, seal taga ei ole mingit tüli ega intriigi! Tegelikult on asjad väga lihtsad – minul lõppes leping ära,» teatab Mikk.

Rahvuskooper Estonia juht Aivar Mäe ütleb, et teatri masinavärk on üsna kiire, hõivab 24/7 ajast nädalas. «Teater on ainult tugevate inimeste, tõeliste fännide jaoks, aga mingil hetkel jookseb kõigil rihtmaha ja siis võetakse aeg maha – see on üsna normaalne, täiesti tavapärane teatrimaastikul. Toomas ja Age on töötanud aastaid hommikust õhtuni majas, aga neil on ka väike laps – muidugi on raske toimetada niimoodi aastaid järjest.»

Teatril on aga väga head ajad – kuigi hii-  
juti ehitati saalile sada kohta juurde, ei ole Mäe sõnul neil ühtegi piletit saada! ☞

