

algus lk 12–13

Kuna meie kollektiivpühkus on suvel, siis mina proovin kogu selle välismaa kogemuse saada kiiresti kätte selle lühikese puhkusega. Just sel suvel käisin esimest korda elus New Yorgis ja nägin Ameerika balletiteatri esituses ka «Luiked järve» nende esipaariga. See oli vapustav kogemus, kuid samaväärselt tooks välja ka just viimatisest külastusest muusikali «Chicago», mida nägin Broadwayl. Tõeline elamus, kui kvaliteetselt saab meelelahutust teha! Seega ei pea olema ainult nii-öelda sügav kunst, vaid meelelahutus saab samuti vastata kõrgetele kvaliteedinõuetele. Ma olen La Scalas käinud etendust vaatamas, Pariisi Ooperis olen käinud... Proovin ikka võimalikult palju välismaal käies vaadata, mis sel hetkel teatris toimub.

Eri teatritest saadud muljetest kujuneb kirev mosaiik, aga kuhu paigutub selles mosaiigis Estonia teater?

Estonia teater kindlasti ongi väga heal tasemel ja ma tunnen, et meie rahvusballett võiks just leida oma niši, mille võiks minu meelest täita näiteks need samad draamaballetid. Estonias on väga võimekad tantsijad, väga võimekad koreograafid. Muidugi, me ei saa võistelda «Luiked järves» võib olla Londoni kuningliku balletiga või noh, paratamatult ka Vene balletiga. Arvan, et Estonial on midagi ainulaadset just karakterite tantsimises, mida ma välismaal pole sellisel tasandil näinud. Kindlasti on tähtis omalooming, Marina Kesleri balletid annavad meile täiesti oma balletikeele. Mina tantsisin näiteks «Kratist» Peretütart. Käsimise sellega Maria teatris Sankt Peterburgis, oleme seda etendanud mujalgi välismaal ja tükki on võetud väga hästi vastu just seetõttu, et ta on oma. See on meie kultuurikeel ja meie balletikeel ning ma arvan, et publik suudabki võtta seda nii-öelda puhta lehena. Vaataja saab aru nendest rahvakultuuri sümbolitest ja «Kratiga» läks alati väga hästi. Selles on kindlasti Eesti balleti tugevus, sest paratama-

tult me loome Eesti kultuuripärandit. Ja nii rahvusvaheline kui see valdkond ka ei oleks, eeskätt see on Eesti ballett.

Omaette teema on ballett ja teie, mulle tundub, et suhtute sellesse tõsiselt.

Tõsiselt ikka, ja eelkõige läbi valusate kogemuste. Vigastusi on tulnud just selle tõttu, et olen olnud ülipiüüdlik ja arvanud, et mida rohkem tunde ma harjutan, seda paremaks tantsijaks saan. Et selline suur rahmeldamine viib sihile. Aga siis tulid paratamatult ülekoormusvigastused. Näiteks sportlastel on ju treeningkava, ka olümpiavõitjad teevad treeningkava alusel ja seeläbi terviseteadlik suhtumise võiks üle kanduda ka balletti. Me treenime targalt oma keha, anname talle nii-öelda toitu pilatse kaudu, füsioteraapia treeningute kaudu. Me kasutame tänapäeva spordimeditsiini vahendeid selleks, et meil oleks võimalikult pikk ja edukas karjäär. See on alles viimastel aastatel hakanud rohkem arenema balleti valdkonnas, aga meil on suured eeskujud maail-

mas. Austraalia balletis on täiesti vapustav, ma arvan, et maailma jalgpalliklubi tasemel sporditiim, kes arendab välja harjutusi just balletile, teeb uuringuid, kuidas nendest ülekoormustest üle saada, kuidas koormust jaotada. Londoni kuninglikus balletis on fantastiline tiim, Soomes samuti väga heal tasemel. See eesküju on loodud rahvusvahelisel tasandil ja ma arvan, et ta võiks integreeruda Eestis samamoodi ja samal tasemel.

Baleriini lavakarjäär ei kesta kaua ja erandeid on vähe. Teie, Ketlin, olete tulevikku silmas pidades teinud väga targa otsuse ja investeerinud veel kord haridusse. Kust see mõte tuli ja millelega täpselt tegu on?

Jah, mina olen alati haridust väga väärtustanud ja sellesse uskunud, ma arvan, et see algab juba eos sellest, et ma olen Tartust pärit ja Tartu on ülikoolilinn ja seal on see haridus nii loomulik elu osa. Minu vanemad käisid Tartu Ülikoolis, peaaegu kõik minu sugulased ja sõbrannad ka. Nii oli minugi jaoks see üks elu eesmärk, et õpin ükskord sa-

muti Tartu Ülikoolis. Ja seda ma praegu teengi, olen magistratuuri ja õpin kultuurikorraldust, mis kohati sisaldab endas ka kultuurijuhtimise elemente. Selline organisatsioon süüvis analüüs on mulle kindlasti väga palju juba andnud. Aga see õppimise mõte tuli sellestki, et tööpoolest – meie elukutse ei kesta igavesti. On riskantne ja kui ühel hetkel midagi juhtub, võib karjäär paratamatult päevapealt lõppeda. Tahhan, et mul oleks mingi väljund inimesena ka väljaspool balletti. Kas siis, kui ballett lõpeb, aga miks mitte ka juba karjääri ajal. Ma arvan, et mida rohkem inimene õpib, seda parem. See ei pea toimuma ülikooli kontekstis, see võib olla lihtsalt see õppimistahe elus ja mõtlemisvõime arendamine.

Paljud tippbaleriiniid on muidugi pärast lavakarjääri lõppu leidnud ennast uusi tõusvaid tähti õpetades. Selles valdkonnas te ennast ei näe?

Ma ei välista seda üldse, ei ole seda mõtet maha kandnud. Praegu näen end küll pigem muusikultuurisfääris, aga kõik on lahtine.

Ühte ma ütlen küll – kui peaksin kunagi balletiõpetajaks saama, siis ainult kogemuse baasil ma ei õpetaks. Kindlasti läheksin õppima siis pedagoogikat ja täiendaksin oma balletispetsiifilisi teadmisi. Minu jaoks on balletiõpetajal tohutu vastutus inimese kujunemises. Eriti kui sa treenid väga noori inimesi, peavad sul olema teadmised laste psühholoogiast, laste nõustamisest, lastele õpetamisest, lastega suhtlemisest ja paljust muust.

Praegu, kui me siin vestleme, on teil teatrit vaba päev, kas see võiks tähendada, et siis võib ikka mõnevõrra laiselda ka?

Jah, see vaba päev on meil üks vaba päev nädalas. Võib-olla just matkale ei kihuta, aga olen tundnud, et väga hea on vaba päev kvaliteetaja veetmiseks. Restoranides ei ole ühtegi inimest, käin Eestis spaades, see on väga lõõgastav minu kehale ja minu vaimule. Suur pluss on see, et kohtadesse, kus muidu on järjekorrad, saab esmaspäeviti rahulikult minna, ei mingit trüümist. On vabadus.



TAHAD TEADA, MIS TALLINNAS SÜNNIB?

Tasuta uudised iga päev www.pealinn.ee



KUI SOOVID PEALINNA IGAL TEISIPÄEVAL OMA POSTKASTI, SIIS TELLI SEE TASUTA!

Ajalehte saab tellida telefonil 661 6616

TEATED DETAILPLANEERINGUTEST

Tallinna Linnavalitsus otsustas 12. aprilli 2023 istungil:

korraldusega nr 336: algatada Põhja-Tallinnas Vana-Kalamaja tn 9 ja 9a kinnistute detailplaneering (edaspidi detailplaneering). Planeeritava maa-ala suurus on 0,78 ha. Detailplaneeringu koostamise eesmärgiks on Vana-Kalamaja tn 9 ühiskondlike ehitiste maa sihtotstarbega kinnistust ja osa Kotzebue tänava kinnistust moodustada üks ühiskondlike ehitiste maa krunt ning rajada moodustatavale krundile spordihooned. Samuti määratakse ehitusõigus Vana-Kalamaja tn 9a kinnistule muinsuskaitse all oleva amortiseerunud Kalamaja sauna (Kalma saunahoone) ümberehitamiseks ja laiendamiseks majutus- ja spahotelliks. Lisaks antakse detailplaneeringus heakorrasuse, haljastuse, juurdepääsuteede, parkimise ja tehnovõrkudega varustamise põhimõtteline lahendus. Detailplaneeringutega saab tutvuda Tallinna planeeringute registris <https://tpr.tallinn.ee/>

Pirita Linnaosa Valitsus korraldab Kressi tee 103 projekteerimistingimuste eelnõu avaliku väljapaneku.

Projekteerimistingimuste eelnõuga saab tutvuda 2.05. – 17.05.2023 Pirita Linnaosa Valitsuses Kloostri tee 6 toas 128, tööpäevadel. Võimalusel palume tutvuda materjalidega elektrooniliselt. Huvitatud isikud on samal ajavahemikul võimalik ka kirjalikke ettepanekuid ja vastuväiteid esitada. Kui nimetatud tähtaja jooksul ettepanekuid või vastuväiteid ei esitata, soovib haldusorgan asja arutada ilma avalikku istungit läbi viimata. Vastavalt planeerimisseaduse § 125 lõike 1 punktile 1 on detailplaneeringu koostamine nõutav linnades kui asustusüksustes, alevites ja alevikes ning nendega piirnevas avalikus veekogus ehitusloakohustusliku hoone püstitamiseks. Kohaliku omavalitsuse üksus võib planeeri-

missaaduse § 125 lõike 5 alusel lubada detailplaneeringu kohustuse korral detailplaneeringut koostamata püstitada või laiendada projekteerimistingimuste alusel olemasoleva hoonestuse vahele jäävale kinnisasjale ühe hoone ja seda teenindavad rajatised, kui: 1) ehitist sobitub mahuliselt ja otstarbalt piirkonna väljakujunenud keskkonda, arvestades sealhulgas piirkonna hoonestuslaadi; 2) üldplaneeringus on määratud vastava ala üldised kasutus- ja ehitustingimused, sealhulgas projekteerimistingimuste aluseks olevad tingimused, ning ehitise püstitamine või laiendamine ei ole vastuolus ka üldplaneeringus määratud muude tingimustega. Kressi tee 103 kinnistu jääb Pirita linnaosa üldplaneeringu kohaselt perspektiivsele pereelamute alale (E-1), kuhu võib kavandada põhiliselt pere- ja kaksikelamuid, tehnoehitisi, parke, haljasalaid, mängu- ja spordiväljakuid jms. Krundi täisehituseks on lubatud maksimaalselt 30%, tiheduseks 0,4 ja elamu lubatud harja kõrgus on 9,0 meetrit. Kressi tee 103 kinnistu paikneb Pirita linnaosas Mähe asumis. Kinnistu on elamumaa sihtotstarbega, pindala on 599m². Kinnistul asunud hooned on lammutatud. Kinnistu piirneb kolmes küljes elamumaa sihtotstarbega kinnistutega ja idas transpordimaa (Kressi tee) sihtotstarbega kinnistuga. Ümbritsevad elamumaa kinnistud on ca 597 – 850m² suurused ning hoonestatud aiamaajade ja üksikelamutega, lisaks paikneb kinnistutel abihooned. Kontaktvõõndis on elamute ehitisealused pindalad 73m² kuni 143m² ja iseloomulik on lahtine hoonestusviis. Taotluse kohaselt soovitakse kinnistule püstitada 1-korraline üksikelamu (kõrgus ca 5,50 m ja ehitisealune pind ca 149,7m²). Üksikelamu kavandamine on kooskõlas Pirita linnaosa üldplaneeringuga, sobitub piirkonna väljakujunenud keskkonnaga ning arvestab ümbruskonna hoonestuslaadi. Projekteerimistingimuste taotlusega nr

2211002/12799 ning ameti koostatud projekteerimistingimuste eelnõuga on võimalik tutvuda Tallinna planeeringute registris (ehitusprojektid ja projekteerimistingimused). Dokumentid on leitavad projekteerimistingimuste menetluste nr PT248560, Kressi tee 103 aadressi alt või veebiaadressil: <http://ehitus.tallinn.ee/tpr/Start.aspx?PageName=Menetlus&MLiik=PT&MID=170579> Dokumentide nägemiseks peab ID kaardiga sisse logima.

Pirita Linnaosa Valitsus korraldab E. Bornhöhe tee 4 projekteerimistingimuste eelnõu avaliku väljapaneku.

Projekteerimistingimuste eelnõuga saab tutvuda 02.05. – 17.05.2023 Pirita Linnaosa Valitsuses Kloostri tee 6 toas 128, tööpäevadel. Võimalusel palume tutvuda materjalidega elektrooniliselt. Huvitatud isikud on samal ajavahemikul võimalik ka kirjalikke ettepanekuid ja vastuväiteid esitada. Kui nimetatud tähtaja jooksul ettepanekuid või vastuväiteid ei esitata, soovib haldusorgan asja arutada ilma avalikku istungit läbi viimata. Vastavalt planeerimisseaduse §125 lõike 1 punktile 1 on detailplaneeringu koostamine nõutav linnades kui asustusüksustes, alevites ja alevikes ning nendega piirnevas avalikus veekogus ehitusloakohustusliku hoone püstitamiseks. Kohaliku omavalitsuse üksus võib planeerimisseaduse § 125 lõike 5 alusel lubada detailplaneeringu kohustuse korral detailplaneeringut koostamata püstitada või laiendada projekteerimistingimuste alusel olemasoleva hoonestuse vahele jäävale kinnisasjale ühe hoone ja seda teenindavad rajatised, kui: 1) ehitist sobitub mahuliselt ja otstarbalt piirkonna väljakujunenud keskkonda, arvestades sealhulgas piirkonna hoonestuslaadi; 2) üldplaneeringus on määratud vastava ala üldised kasutus- ja ehitustingimused, sealhulgas projekteerimistingimuste aluseks olevad tingimused, ning ehitise

püstitamine või laiendamine ei ole vastuolus ka üldplaneeringus määratud muude tingimustega. E. Bornhöhe tee 4 kinnistu jääb Pirita linnaosa üldplaneeringu kohaselt väljakujunenud pereelamute alale (EP), kuhu võib kavandada pere- ja kaksikelamuid, aatrium- ja vaipelamuid, tehnoehitisi, parke, haljasalaid, mängu- ja spordiväljakuid jms. Piirkonda võib kavandada lähi piirkonda teenindavaid kaubandus-, teenindus-, haridus- ja tervishoiutevõtteid ja -asutusi, kui see ei too kaasa olulisi mõjusid keskkonnale ning parkimine on võimalik paigutada oma krundile olemasolevat kõrghaljastust kahjustamata. Krundi täisehituseks on lubatud maksimaalselt 25% ning elamu lubatud harja kõrgus on 9,0m. E. Bornhöhe tee 4 kinnistu paikneb Pirita linnaosas Pirita asumis. Kinnistu on elamumaa sihtotstarbega, pindala on 806m². Riikliku ehitisregistri andmetel paikneb kinnistul elamu koos garaaziga ehitisealuse pinnaga 151m². Kinnistu piirneb kolmes küljes elamumaa sihtotstarbega kinnistutega Jahimehe tee 18, Jahimehe tee 20 ja E. Bornhöhe tee 6 ning E. Bornhöhe tee transpordimaa sihtotstarbega kinnistuga, millel toimub juurdepääs kinnistule. Ümbritsevad elamumaa kinnistud on valdavalt 537 – 1252 m² suurused ning on hoonestatud üksikelamutega, lisaks paikneb kinnistul üksikuid abihooned. Üksikelamute ehitisealune pind on kuni 147m². Iseloomulik on lahtine hoonestusviis. Taotluse kohaselt soovitakse kinnistule püstitada olemasoleva hoone asukohale 2-korraline üksikelamu (ehitisealune pind 150m² ja kõrgus 7,8 meetrit). Üksikelamu kavandamine on kooskõlas Pirita linnaosa üldplaneeringuga, sobitub piirkonna väljakujunenud keskkonnaga ning arvestab ümbruskonna hoonestuslaadi. Projekteerimistingimuste taotlusega nr 2211002/07987 ja ameti koostatud projek-

teerimistingimuste eelnõuga on võimalik tutvuda Tallinna planeeringute registris (ehitusprojektid ja projekteerimistingimused). Dokumentid on leitavad projekteerimistingimuste menetluste nr PT248520, E. Bornhöhe tee 4 aadressi alt või veebiaadressil: <http://ehitus.tallinn.ee/tpr/Start.aspx?PageName=Menetlus&MLiik=PT&MID=170549> Dokumentide nägemiseks peab ID kaardiga sisse logima.

Nõmme Linnaosa Valitsusele esitati arvamus avaldamiseks Salve tn 5, Salve tn 7, Lauliku tn 2c ja Lauliku tn 2b ning Kitsarööpa tee T11 kinnistute (Hiu viljaleevaatori) detailplaneeringu algatamise taotlus (vt <https://tpr.tallinn.ee/DetailPlanning/Details/DP046690>).

Detailplaneeringu arhitektuuri kontseptsioon tugineb Hiiumaa viljaleevaatori ala linnaehitusliku eskiplaanide arhitektuurivõistluse võidutööle. Arhitektuurivõistluse võitja on KOKO arhitektid OÜ. Kuna arhitektuurivõistluse lähtetingimuste koostamisel ega ka võidutöö valikul ei viidud läbi avalikku menetlust, korraldab Nõmme Linnaosa Valitsus detailplaneeringu algatamise taotluse ja lähtedokumentide avaliku väljapaneku, et selgitada välja Nõmme elanike arvamus võimaliku planeeringulahenduse kohta. Nõmme Linnaosa Valitsus arvestab avaliku väljapaneku jooksul esitatud arvamustega omapoolsete detailplaneeringu koostamise lähtetingimuste väljatöötamisel. Hiiumaa viljaleevaatori detailplaneeringu algatamise taotluse ja lähtedokumentide avalik väljapanek toimub 25.04.2023 kuni 10.05.2023. Ettepanekuid ja arvamusi on võimalik esitada e-posti aadressil: nomme@tallinnlv.ee. Huvitatud isikud ja isikud, kelle õigusi võib menetluse korras antav õigusakt puudutada, on õigus määratud tähtaja jooksul esitada menetlust läbiiviivale haldusorganile taotluse kohta arvamusi. Arvamuste esitamise tähtaeg on 10.05.2023.