

Möödunud aastal langes Eestis teatrikülastuste arv üle 40 protsendi

2020. aastal kogusid Eestis korraldatud teatrietendused 727 316 vaatamist, mis on üle 40 protsendi vähem kui aasta varem. Aasta jooksul anti aga ka 32 protsenti vähem etendusi kui 2019. aastal.

Koroonaviirusest tingitud piirangute tõttu oli Eestis 2020. aastal 256 päeva, mil oli võimalik anda teatrietendusi, kuid nende päevade seas oli ka piirkondlikke erinevusi. Aasta jooksul kogusid Eestis antud teatrietendused 727 316 külastust, kokku anti 4785 etendust ja mängukavades oli 539 lavastust, millest 166 lavastust esietendus möödunud aastal.

2019. aastal anti aga 7047 etendust, mis kogusid 1 273 303 külastust. Aastate võrdlus näitab, et 2020. aastal oli 25 protsenti vähem uuslavastusi, teatrid said anda 32 protsenti vähem etendusi ja külastused vähenesid 42,9 protsenti.

Keskmiselt oli 2020. aastal valida 18,7 etenduse vahel päevas (2019. aastal oli 19), ühel etendusel oli keskmiselt 152 vaatajat (2019. aastal oli 184) ja Eesti teatrietendused kogusid päevas keskmiselt 2842 vaatamist (2019. aastal oli 3489).

Jätakuvalt olid enimkülastatud teatrid Estonia (81 675 külastust), Vanemuine (80 006) ja Eesti Draamateater (63 771). Eraetendusasutustest kogusid enim vaatajaid stand-up teater Point (22 317 külastust), Thors Production (20 000) ja VAT Teater (16 548) ning ligi 15 000 külastust kogus Vana Baskini Teater.

Ülekandeid etendustelt või spetsiaalselt voogteatrina esitamiseks mõeldud etendusi andsid kaheksa teatrit 25 lavastusega, mis kogusid 45 310 vaatamist: Piip ja Tuut Teater 18 990, Kanuti Gildi SAAL 16 175, Kinoteater 5 754, e-lektron 4082, Linnateater 1 783 jt.

Eesti teatristatistika 2020. aasta andmed on avaldatud kogumikus "Teatrielu 2020", mida esitleti festivalil Draama Tartus.

kultuur.err.ee

Tallinna Linnateater
Eesti Draamateater
Estonia teater
VAT Teater
Kanuti Gildi Saal
Vana Baskini Teater
Teater

Toimetaja:

Kaspar Viilup