

Muusika mõtteid ja tundeid tekitab



Kohvik-kontsert „Sügishingus“ 2. novembril kell 19 kultuuri-keskuses



Perega koos olemine on puhas rõõm.

Fotod erakogu

valmis lauljad,” arvas ta. Et kursus oli aga väga tore, kujunes see Hanna jaoks määravaks kogemuseks, mis andis julgust ja enese-kindlust juurde.

Jälle see medali teine pool! Kursuse lõpuks tekkisid meie loo kangelannal häälepaelte noodulid ja laulmisele tuli jälle lõpp. Teisisõnu häälepaelad ei sulgunud korralikult ja hääle tekitamine muutus oluliselt raskemaks. Nädal laulmist ja kaks pausi – nii edasi minna ei saanud...

Kool sai küll lõpetatud, aga kuna Hanna abikaasa sai sisse Kölni muusika- ja tantsuülikooli, mõeldusid järgnevad kolm aastat Saksamaal. „Olin üsna heitunud ja võtsin seda märgina – ei saa minust järelikult lauljat...“ Oma saatusest aga ei pääse – nii saab õn-

neks etteruttavalt öelda.

Pärast õpinguid naasti Eestisse, töö unenõustamise alal ja perre sündinud kolm last lasknuks arvata, et laulmine jääb kui mitte just soiku, siis üsna tagaplaanile küll. Peab ikka laulmisega uuesti tegelema hakkama – selline hüüdjä hääleke mõtteis oli aga väga visa ja ei jätnud Hannat rahule...

Rõõm laulmisest

„Elu paremas vormis!“ sõnas Hanna Saar rõõmsalt praeguse seisu kohta. Teisisõnu, tegelemine nii mentaalse kui ka tehnilise poolega on toonud laulmise juurde mõnusa tunde. „Üks selle aasta eesmärke oligi mul esineda kontserdil. Võimalus Rafaeliga, kes laulab Estonia ooperi-

kooris tenorit ja on minu abikaasa kolleeg, ja klaverisaatja Avega, kes on Estonias kontsertmeister, midagi koos teha paelus mind kohe.“

Praegune elukoht Paide ja lapsepõlvest tuttav Põltsamaa – kas esineme tekitab väga erinevaid tundeid? „Paides on kolleegid, aga kõik mind seal kindlasti ei tunne, Põltsamaa tekitab aga soojema tunde,“ arvas Hanna.

Tema sõnul on just vanemad alati tema laulmise soovi ja tahtmist igakülgsest toetanud. „Isa on minu jaoks alati kõige suurem kriitik olnud, kelle arvamus mulle alati korda on läinud.“ Hanna sõnul on tema hing alati ihanud maal elada, sestap veedab ta eriti suveti Pajusis perega võimalikult palju aega.

„Nii tore, et Põltsamaa areneb – käime siin väga sageli.“

„Muusika tekitab minu jaoks alati mingisuguse emotsiooni ehk mõtteid, tundeid, elamusi,“ sõnas Hanna, kes ise muusikat väga harva kuulab. „Laulmine on minu jaoks kui hinge eneseväljendus, alati on väga hea tunne, nähes, et see tekitab ka publikus reaktsiooni,“ lisas ta juurde.

Seega, kui soovite morini sügisilma muuta soojemaks, avastada endas senitundmatuid hingekeeli ja saada osa suurepärasest muusikaelamusest – tasub kindlasti tulla kuulama kontserti „Sügishingus“.

Kolm näitust linnas

Põltsamaa linnaavaruses on võimalik külastada mitmeid näitusi: Põltsamaa Kunstiseltsi aastanäitus, Jõgevamaa kunstnike ühisnäitust ning Põltsamaa Kunstikooli õpetajate näitust.

Kuu alguses avati tunniajase vahega kaks kunstinäitust. Esimesena avati Põltsamaa Kunstiseltsi 31. aastanäitus Põltsamaa Kultuurikeskuses. Kunstiseltsi näituse teemaks on „SÜRR“, mille esitas Väino Valdmann. Näitusel on võimalik tutvuda seltsi liikmetega ning nende töödega, kokku on välja pandud üle kolmekümne töö. Kultuurikeskusest võib leida töid nimega „Kohtumised“, „Pilgupüüdja“ või hoopiski „Eksinud!“. Igal juhul leiab vaatamist nii noorem kui



Foto Gerli Räni

ka vanem generatsioon. Peale kunstiseltsi aastanäituse avamist liiguti kiirelt Kesk-Eesti galeriisse pART, et seejärel avada Jõgevamaa kunstnike ühisnäitus „SODITUD“, mis on numbriliselt üheksas. Teema pakus välja Meedi Ümar ning pakkus kunstnikele nii põnevust kui ka sügavust. Kui esimese reaktsioonina võib mõelda, et nüüd on kunstnikud lihtsalt sodinud, siis nii see päris ei ole. Inspiratsiooni on andnud erinevad ühiskonnas levivad valupunktid või hoopiski on saadud inspiratsiooni meid ümbritsevatest inimestest. Kahe näituse peale on töid üle kuukümne.

Vanasõna ütleb: „Kaks ilma kolmandata ei jää“ ja veel üks näitus sai üles pandudki Põltsamaa Raamatukokku. Sellel puhul on näituse autoriteks kunstikooli õpetajad (Lea Malin, Katrin Tamm-Kuusik, Ethel Hakkaja, Gerli Räni). Näitus kannab nime „SUVI“, kuhu on kokku koondunud laagritööd kui ka muud hetked, mis on olnud inspiratsiooniallikaks.

Näitusi „SÜRR“ ja „SUVI“ on võimalik vaadata selle kuu lõpuni, kuid „SODITUD“ jääb üles detsembri keskpaigani. Kindlasti pakuvad näitused erinevaid emotsioone, uusi sisendusi või hoopiski huvi ka ise hakata kunstitöid tegema.

GERLI RÄNI

Ettelugemise võistluse võitis Kertu Vasser

20. oktoobril on Eestis ettelugemise päev, mille tähistamiseks korraldab Eesti Lastekirjanduse Keskus igal aastal 4. klasside ettelugemise võistlust.

Seekordne ettelugemise päev on pühendatud armastatud lastekirjanikule Eno Rauale, kelle loominguks kuuluvaid lugusid ja jutte ettelugemise päeva tähistamiseks loetakse. 21. oktoobril toimub Eesti Lastekirjanduse Keskuses võistluse finaali, kus osalevad iga maakonna parimad ettelugejad.

16. oktoobril toimus Põltsamaa Raamatukogus ettelugemise võistluse maakondlik eelvoor, millest võttis osa 14 last – neist 11 kohapeal ja kolm



Lugemine meeldib Kertule väga.

Foto Sandra Adamson

video teel. Eelvoor võitis ning Jõgevamaad läheb Tallinnas toimuvale finaali võistlusele esindama Põltsamaa Ühisgümnaasiumi 4.b klassi õpilane Kertu Vasser.

„Kertu valis ise raamatu välja ja nägi harjutamisega palju vaeva, mina ei pidanud teda üldse luge-

ma kutsuma,“ oli õpetaja Marika Viks väga rahul.

Mis siis sellise ettelugemise juures kõige olulisem on? „Peab olema motivatsiooni ja palju harjutama. Lugeda tuleb kindlasti selgelt ja ilmekalt,“ oli Kertul, kes lugus katkeid raamatust „Ninatark muna“, otsemaid vastus

olemas. Enne ettelugemist oli muidugi ka ärevus kaaslaseks... „Tegelikult ei peaks väga kartma, sest ei ole midagi hullu, kui kaotad – osavõtt on ju kõige olulisem,“ arvas ta. Nii see tõesti on, pealegi on Kertul juba suur võit, pääs vabariiklikule võistlusele, käes. Selleks valmistub ta tõesti suure hoolega, et kolme minuti jooksul võimalikult hästi loetu edasi anda. „Üks lehekülg on isegi pähe jäänud,“ sõnas ta. Veelgi enam, tal on pealinna võistluseks juba ka lausa erilised nipid olemas... „Tuleb publikule otsa vaadata, nendega side luua, ladusalt ning rahulikult lugeda ja seda kõike tunnetada ehk peab ise justkui selle loo sees

olema. Kui loos räägitakse imestunud inimesest, siis tulebki selline nägu teha ja hääletooni muuta,“ sõnas Kertu.

Lisaks lugemishuvile tundub Kertu lausa igale poole jõudvat – õpib kaverimängu, laulab laulukooris, mängib malet ja käib veel tantsutrennis ka! „Mõned päevad on isegi vabad,“ hakkas Kertu naerma. Väga tubli!

Aitäh kõikidele julgetele ja tublidele lastele, kes võistlusest osa võtsid, ning hoiame Kertule väga kõvasti põialt maakonna esindamisel!

SANDRA ADAMSON
RAIMO METSAMÄRT

**MÜÜA
KÜTTEPUID
50 / 30 cm**

**LEPP
SANGLEPP
KASK**

Transport hinna sees
Tel 5699 6890
Marrek Puit OÜ