

## Estonia baleriin Svetlana Danilova hukkus rängas avariis

Politsei teatel juhtus liiklusõnnetus 1. veebruaril kell 9.03 Tallinna–Narva maantee 173. kilomeetril, kui Narva poolt Tallinna suunas liikunud sõidauto Chevrolet Cruze kaldus vastassuunavööndisse ja pörkas seal kokku kaubikuga Renault Mascott.

Nende kahe autoga pörkasid omakorda kokku veel kaks sõidukit. Sõiduautos Chevrolet' viibinud 40aastane Danilova sai sedavõrd raskeid vigastusi, et tema elu ei õnnestunud päästa. Õnnetuses said raskelt viga veel kaks inimest, sõidukite Renault' ja Chevrolet' juhid, kes toimetati haiglasse.



**LUMIVALGEKE:** Svetlana Danilova üheks meelde jäävaks pearolliks on Lumivalgeke Gyula Harangozo balletis "Lumivalgeke ja 7 põialpoissi".



**ENDA SUHTES NÕUDLIK:** Marteni ema räägib, et kuigi lugu Karl Madisega õnnestus, ei jää poeg endaga kunagi lõplikult rahule.

## INGRID TÕNISTE POJA EDUST „TÄHTEDE LAVAL“: nutsin ja naersin samal ajal

Möödunud pühapäeval pärjati ETV lauluvõistlusel „Tähtede laval“ publiku lemmiku tiitliga Ingrid ja Toomas Tõniste poeg Marten Thomas. „Rõõm oli nii suur. Hüppasin Martenile kaela ning nutsin ja naersin samaaegselt,“ meenutab poja üle uhke ema oma esimesi emotsioone.

Ingridi (pildil) sõnul ei julgenud Marten seda tiitlit oodata, sest konkurents oli väga tihe. „Sel hetkel, kui televaatajate lemmik välja kuulutati, tundus, et teda tabas isegi kerge šokk, kuna samal ajal, kui meie tema ümber rõõmust kilkasime, istus ta lihtsalt liikumatult ning vaatas pärani silmil televiisorit. Justkui veendumaks, kas näeb und või on see ilmsi.“

Marteni jaoks oli suur asi esineda laval koos Karl Madisega ja see oli juba omaette võit. „Vaatamata

sellele, et „Kauge kõu“ on küllaltki keeruline lugu ja ettevalmistusaeg jäi üsna lühikeseks, sujus koostöö lavapartneriga suurepäraselt ning esinemine tervikuna õnnestus. Küll aga on Marten enda suhtes üsnagi nõudlik ja kriitiline ning seega lõplikult rahule ei jää ta kunagi.“

Sel kevadel lõpetab Marten Gustav Adolfi muusikakooli, kus ta on seitse aastat õppinud kitarril erialal. Ta plaanib alustada ka klaveriõpinguid. „Maikuu teeb ta Lassteekraani Muusikastuudio koosseisus kaasa uues etenduses „Lotte ja vana õunapuu saladus“. Kui kooli, muusikakooli, laulutundide ja võistlustantsutrenni kõrvalt natukenegi vaba aega jääb, tegeleb Marten väikesti muusika kirjutamisega ning unistab ühel päeval „Eesti laulul“ ülesastumisest,“ avaldab ema. **MONDELA URBALA**

Erki Pärnaku

## Laura Põldvere etteaste „Eesti laulul“ tekitas pahameelt



**Mittetulundusühingu Loomus asutajad pahandavad Facebookis, et lauljatar Laura Põldvere (pildil) laupäevane etteaste „Eesti laulul“ ei olnud sobilik, sest ta oli laval koos boamaoga.**

„Väljakutsed on arendavad, kuid nagu ka laulu videolt näha oli, on võimalik valida ka teisi, loomasõbralikumaid võimalusi, näiteks akrobaatika. Sellist loomade kasutamist Loomus kindlasti taunib,“ kirjutab mittetulundusühing sotsiaalmeedias.

„Eelmise aasta maikuu käis loomaõiguste konverentsil esinemas Annika Hugosson, kelle sõnul on populaarsust kogunud elusate madude aksessuaaridena kandmine, samuti näilitakse neid igal aas-

tal, tihti elusalt, sadu tuhandeid, et valmistada neist luksuriideid ja aksessuaare,“ kurvastavad loomasõbrad.

„Kas Britney Spearsi poole pöörduti ka, kui ta boamadu kasutas laval aastaid tagasi?“ kommenteeris Põldvere Kroonikale, viidates 2001. aasta NME muusikaauhinnade üritusele, kus Spears kandis esinemise ajal õlgadel elusat pütonit.

Mao välja rentinud firma Reptile Agency lisas: „Selles projektis oli looma osalus väga väike ja kokku sätitud lõpptulemus jättis looma kohtlemisest võib-olla kellegi silmale väära mulje. Kogu projekt sai läbi viidud tema heaolu arvesse võttes.“ **OHTULEHT.EE**