

Jõupositsioonilt Estonia juurdeehitust käivitada pole lahendus

Rahvusoper Estonia uue hoone ehitus oleks hea mõte, leiab lugeja Enn Metsar.

Eesti kultuuriloo üheks sambaks on kindlalt Estonia selts ja tema aktiivsel eestvedamisel projekteeritud ja valmis ehitatud Estonia teatri- ja kontserdimaja.

Jugendstiilis arhitektuuriga silmapaistvalt omanäolise hoone projekti autorid olid soome arhitektid Armas Lindgren ja Wivi Lönn ja selle hoone ehitamine lausa üldrahvalikult suur ettevõtmine. Maja sai valmis aastal 1913. Estonia teatri- ja kontserdimaja, olles eestlust kandvaks koduks enamikule meie andekaist teatri- ja muusikakunsti inimestest, on teeninud eesti rahvast üle saja aasta. See maja on auga pälvinud rahva armastuse ja lugupidamise. Üksnes nõukogude barbaarne lennurünnak Tallinnale 9. märtsil 1944 purustas Estonia kauni hoone ja tekitas viivuks katkestuse.

Praegu öeldakse, see maja on vana. Ei vasta pea igast küljest kaasaegsetele vajadustele ja soovidele.

Vaja on uut rahvusoper Estonia maja uude kohta.

Vajadus uue teatri- ja kontserdimaja järele pole praegu sündinud. Uue maja loomisega on vaeva nähtud ja higi valatud juba aastaid varemgi ja seda korduvalt. Sellega on vahel jõutud ka päris kaugele. Ja ikka, eestlusele omaselt, pole suudetud jõuda kokkuleppeni, mis võinuks päädida uue maja uues paigas ehitamisega. Samas pole praegu kahtlustki, et rahvusoper Estonia uut maja on vaja.

Samas pole praegu kahtlustki, et rahvusoper Estonia uut maja on vaja.

Uus hoone oma uue hingamisega, kaasaegse arhitektuuri, lava- ja ruumilahenduste, moodsaima tehnika, sisustuse ja hea akustikaga mahutaks ja rahuldaks suuremat arvu publikut, peibutaks kohale enam turiste nii meilt kui mujalt ja esinema siia maailmakaaluga kunstnikke. Laheneksid logistikaprobleemid:

arvamus.postimee...

Rahvusoper Estonia
Estonia teater
Teater

oleks kuhu auto parkida või muul kombel kohale jõuda.
Paraneks oluliselt rahva vaimne ja emotsionaalne tervis.
Kasvaks ka Eesti pealinna autoriteet.

Samas ei ole see kõik mingi saladus, vaid teada lugu kõigile.

Olustikust lahendust otsides, ja seda on teinud peamiselt ooperimaja professionaalid, on jõutud vana Estonia kitsikusest päästmisest juurdeehituse rajaamiseni. Seejuures on avalikkusele ootamatu ja hämmastav, nagu kirjutab ka leht, et Estonia juurdeehituse edendamise toetusrühma liikmed on parlamendile menetlemiseks esitanud eelnõu, millega tehakse valitsusele ettepanek lahendada looduskaitsetelised ja muinsuskaitsetelised piirangud, mis välistavad rahvusooperi juurdeehituse. Soovitakse kõrvale heita just need seadusesätted, mis väldivad veel linnakeskme umberehitamise.

Katse jõupositsioonilt Estonia juurdeehitus käivitada pole lahendus.

Riigikogul on nüüd hea võimalus koondada kõik jõud: organisatsioonid, sponsorid, fännid ja kogu rahvas, et panustada Estonia uue hoone ehitusse.