

## KOIT TOOME: 30ga sõitmine on idiootsus!



Tallinna linnavalitsuse otsus kesklinnas piirkiirust vähendada ajas laulja Koit Toome (pildil) tagajalgadele. „Mis kuradi inimesed seal töötavad? Ma tahaks tõesti teada!“ kirjutab staar sotsiaalmeedias.

„Olen juba aastakümneid mõelnud, et keegi näeb ikka s\*\*\*\*\* vaeva, et autojuhtide elu Tallinnas võimalikult s\*\*\*\*\* teha. Iga poole aasta tagant jälle imestan, kes kurat, selle jama on korra saatnud. Hakkame jah meie kliimas kõik rataseta ja töuksidega sõitma – f\*\*\*. Mul käib üks laps koolis, teine meie külas lasteaias, lisaks proovid ja trennid, kuhu kõik lapsed on vaja igal nädalal kogu aeg viia. Ma tahan näha seda nupumeest, kes ütleb, et mine f\*\*\*\*\* bussiga, töuksiga või jala,“ pöörutab Koit Toome ööl vastu kolmapäeva Facebookis.

Kogu elu ägedate autode ilu ja glamuuri hinnanud laulja nendib, et kuigi masinad lähivad aastatega aina paremaks, siis kiiruseid tuuakse Eestis aina alla. „Žiguliga sobis sõita omal ajal 50ga, aga uute autodega vot ei sobi. See on täielik hullus! Hakkame kõik rõõmsalt 30ga sõitma. See on täielik idiootsus, tulge mõistusele, inimesed!“

Koit Toome vihast laetud postituse all võtavad sõna ka teised tuntud inimesed. Näiteks kirjutab Brad Jurjens: „Sest

meil on siin riigis liiga palju iga-sugu ametnikke ja bürokraate, kes kuidagi oma mõttetut eksistentsti üritavad millegagi põhjendada. Samal ajal sinu maksumest palka saades.“

Arbo Tammiksaar aga on teisel arvamusel: „Koit, mul üks poegadest käib rattaga aasta ringi Spot of Tallinnas trennis ja muidu ka koolis. Mõtlesin, et kuidas ma saan viletsam olla – panin ka naelrehvid alla ja hakkasin sõitma. Pole mingit vahet, kas sõidad suvel või talvel, see on eelarvamuse küsimus. Soomes on linnu, kus enamik lapsi käib talviti rattaga koolis. See, et vähendame üldist sõidukiirust linnades, teeb meid läänelikeks „pehmodeks“. Selge see, aga kas see ei ole keskkond, kus tahaksid, et su lapsed üles kasvaks? Või eelistad kergtankiga läbi linna rallimise olustikku, kus tõelised mehed oma „Žigulitega“ otsustavad, kes ellu jääb?“

Tallinna linnavalitsus on otsustanud, et piirkiiruste alandamine toimub järk-järgult ning 2024. aasta jooksul on kavas kogu Tallinna kesk- ja südalinna muuta 30 km/h alaks, erandiks vaid magistraaltänavad, kus lubatud kiiruseks jääb 40 km/h. Jaanuarikuus vähendati lubatud sõidukiirust Liivalaia, mis on üks pealinna tihedama liiklusega tänavaid. **GEIDI RAUD**



KALLITE MEESTE KESKEL: Sirje Puura 75. sünnipäeval oma abikaasa Väino ja poeg Rene embuses.

## Juubilar Sirje Puurat hellitasid säraval peol tema kõige kallimad mehed

EVELIN KIVIMAA  
evelin.kivimaa@ohtuleht.ee

Säravalt energiline laulja Sirje Puura tähistas 75. aasta juubelit meeleoluka peoga rahvusoperi Estonia restoranis. Sirje rõõmuks hellitasid tema kõrval sel õhtul kõige kallimad ja lähedasemad mehed.

Ooperi- ja operetisolist Sirje Puura tähistas oma juubelit lähedaste ja sõprade seltsis õige tujuküllaselt. Pidukogus hoogu tema endise pikaajase töökoha, rahvusoperi Estonia restoranis just õigel sünnipäeval, 6. veebruari õhtul.

Kohaletulnud rahvast, eesotsas muidugi Sirje endaga, rõõmustas tema kõige kallimate

meeste etteaste: lauluhäälle las kis kõlada ooperilauljust abikaasa Väino, keda saatis klaveril muusikust poeg Rene. Säravate etteastetega, laulust anekdootideni, hiilgas ka Voldemar Kuslap.

Sirje südame tegi eriti helgeks, et sel sünnipäeval olid kohal tema mõlemad lapsed, poeg Rene ja tütar Annika.

Kallistusi ja lahkeid sõnu ja-gus Sirjel kõigile kohaletulnutele, kes olid tema elu eri etappides tähtsat rolli mänginud.

Juubilar tõstis toosti ka Ukrainna presidendiproua Olena Zelenska terviseks, temagi sünnipäev on ju 6. veebruaril.

Kultuurihuvi jätkub Eesti publikul ohtralt: paljud Estonia etendused on välja müüdnud. Näiteks sel reedel esietenduvale muusikalile „Kabaree“ pole lootustki pileteid saada, sest selle etendused on välja müüdnud kuni aprillikuuni.

Sirje ja Väino on omal ajal korduvalt laval koos üles astunud.

Nende suurepäraste rollide hulka kuuluvad muu hulgas Madeleine ja markii Aristide de Faublas „Savoy ballis“.

Sirje alustas Estonia ooperi- ja operetisolistina 1974. aastal, Väino järgnes talle kaks aastat hiljem ja laulab Estonias tänini mitmes lavastuses. Säravast solistipaarist on ilmunud elulooraamat „Sirje ja Väino Puura. Elu nagu operett“ (Tammerraamat, 2017).

Sirje rollide nimestik on muljetavaldav: nimiosa Stotharti ja Frimli operetis „Rose-Marie“ (1976), Nedda – Leoncavallo ooperis „Pajatsid“ (1978), Tatjana – Tšaikovski ooperis „Jevgeni Onegin“ (1986), nimiosa Puccini ooperis „Madama Butterfly“ (1991), Sweet Sue – Stone/Styne muusikal, „Sugar“ (2000) jpt. Peale selle on juubilar osalenud paljudes muusika- ja operetifilmides.



OHTULEHT.EE  
Loe ja kommenteeri

# Lai valik erinevaid tarbesõidukeid

KOHE SAADAVAL



30  
Iv Pluss

Iv Pluss TALLINN

Pärnu mnt 556, Laagri

677 9060

myyk@ivpluss.ee

Iv Pluss TARTU

Välja tn 11, Soinaste küla

504 4557

tartu@ivpluss.ee

IVECO

IVECO  
BUS

FENIKSBUS

FIAT  
PROFESSIONAL

LAIKA

GLOBE-TRAVELLER