

Toimetaja Andres Sepp, tel 45 30 202, andres.sepp@saartehaal.ee



HARJUTAMAS: (Vasakult) Maarja Pannel, Anita Mäetalu, Aleksandra-Lovise Õun ja Karmela Kaasik püüavad jäljendada Hedi Pundoneni näidatavaid tantsukombinatsioone.

SANDER ILVEST

Ooperirahvas hindas saare laste tantsu- ja lauluoskust

Rahvusoper Estonia esinajad käisid sügisese Kuressaare opereti- ja balletifestivali lastegala tarvis Saaremaa õpilaste laulu- ja tantsuoskust hindamas.

Monika Puutsa
monika.puutsa@saartehaal.ee

Eile oli Saaremaa laulu- ja tantsuhuviliste noorte oluline tähtsünd. Estonia esinud - ooperijuht Mart Mikk, solist René Soom, Triin Ella Estonia koorist ning tantsijad Hedi Pundonen ja Daniel Kirspuu - tuli festivali "Estoonlastelt saarlastele" jaoks nende oskusi hindama. Ja lapsi-noori, kes 15. oktoobril toimival lastegalal üles astuda soovivad, juba jätkub: nimekirja kantuid on 96: lauljaid kuuekümne ja tantsijaid neljakümne ringis.

Veidi enne kella üht saabus Kuressaare kultuurikeskuse Vanalinna kooli õpetaja **Malle Veske** oma laulupoiste ja tüdrukutega. "Nad on tublid lapsed, laulud on kenasti selged," kiitis ta oma õpilasi.

Etteantud laulud olid "Ei saa mitte vaiki olla" ja "Mats

alati on tubli mees". "Mina laulan ikka seda meeste laulu, Matsi-laulu," teatas 11-aastane **Markus Talp**. Kuna Markusel on esinemiskogemust kaheksa aastat ja ta on üles astunud ka televisioonis "Laulukarusselli" saates, siis mingit esinemishirmu tal ei olnud.

9-aastase **Lisette Lemba** valik, "Ei saa mitte vaiki olla", polnud tüdruku meelest sugugi keeruline laul. "Tuleb ainult võimalikult ilusti ja sujuvalt laulda," teadis ta.

"Närv on natuke sees," tunnistas 12-aastane **Triinu Saar**. "Arvan, et sõnad siiski sassi ei lähe."

Saaliukse taga ootas treeningtundi üks tantsijaist, Valjala põhikooli üheksandik **Anu Kull** (15-a), kes tunnistas, et närveerib pisut. Anu on rahvatantsija ning on esinemisteks tantsimist õpetanud ka kaasõpilastele. "Olen Estonias käinud ja meil käidi koolis tutvustamas nii balletti kui ka ooperit," rääkis ta. "Sealt saingi mõtte siia proovima tulla."

Saalis harjutasid balletisolistide Hedi Pundoneni ja Daniel Kirspuu juhendamisel Va-

nalinna kooli 9. klassi tüdrukud **Maarja Pannel, Anita Mäetalu, Aleksandra-Lovise Õun** ja **Karmela Kaasik**.

"Põnev oli," leidsid nad pärast "konsultatsiooni" lõppu. Tantsuelemendid, mida juhendajad ette näitasid, tüdrukute jaoks päris tundmatud ei olnud: nende trenni üks osa oli koreograafia.

"Siin Saaremaal on väga tublid, särasilmased ja koostöövalmis tüdrukud," kiitis **Hedi Pundonen**.

"Viis minutit laulja kohta on päris tihe graafik," tunnistas pärast 10-15 laulja ärakuulamist väikese pausi teinud **Mart Mikk**. "Seni on kõik esinejad olnud hästi musikaalsed ja õpetajad on nendega head tööd teinud." Miku sõnul sai kaks eespool nimetatud laulu valitud just seetõttu, et hindajad saaksid ettekujutuse laulja hääleulatusest.

Küsimusele, kui paljud tännastest esinejatest oktoobrikuus publiku ette pääsevad, vastas Mikk: "Ehk 40-50 lauljat ja 20-30 tantsijat - spordikeskuse lava on ju suur."

Otsust, kes jääb sõelale ja kes mitte, eile siiski ei tehtud.