

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

1-8 МАИ 1966

## Четыре ампула

### 156 мастера

Сразу в четыре ампула предстал перед зрителями народный артист Эстонской ССР Тийт Хярм.

Он — постановщик, хореограф, автор либретто и исполнитель главной партии в балете «Сын Калевала отважный». На его премьеру пригласил государственный академический театр оперы и балета «Эстония».

Четверть века назад на этой сцене был показан балет «Калевипозг», музыку к которому по одноименному эстонскому эпосу написал народный артист СССР Эуген Капп. Телью в содружестве с Тийтом Хярмом он осуществил новую редакцию известного произведения.

ТАЛЛИН.